

BIOGRAPHIE

Artiste

Arthur Tress

Arthur Tress grandit à Brooklyn, explore la fête foraine de Coney Island et fait ses premières photographies à l'école primaire, en 1952. Il est diplômé d'un Bachelor in Fine Art au Bard College, où il a étudié l'art, l'histoire de l'art, la culture du monde et la philosophie avec Heinrich Blücher. Arthur Tress continue à photographier et commence à réaliser des courts métrages. Après l'obtention de son diplôme à Bard, Arthur Tress part s'installer à Paris et s'inscrit dans une école de cinéma qu'il quitte rapidement.

Après avoir voyagé en Europe, en Égypte, au Japon, en Inde et au Mexique, il s'installe à Stockholm en Suède et travaille pour le musée ethnographique. En 1968, Arthur Tress revient à New York pour devenir photographe professionnel.

Sa première exposition monographique, *Appalachia-People and Places*, a lieu cette année-là au Smithsonian Institute puis à la Sierra Gallery (New York City). Puis, en 1969, il commence à travailler comme photojournaliste pour V.I.S.T.A. Arthur Tress vit et travaille à Cambria en Californie.

Expositions
personnelles**2023**

Sélection, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2022

The Tip of an Iceberg, Stephen Bulger Gallery, Toronto, Canada

2021

How Exquisitely Human We Are, Scheinbaum & Russek Ltd, Santa Fe, États-Unis

2013

Arthur Tress / Transréalités, Le Château d'Eau, Toulouse, France

Arthur Tress, Jiro Miura Gallery, Tokyo, Japon

Selections: San Francisco 1964, Dream Collector, & Theater of the Mind, Blue Sky Gallery, Portland, États-Unis

2012

Arthur Tress: San Francisco 1964, The De Young Museum, San Francisco, États-Unis

2010

Aspects of Mount Fuji in Japanese Illustrated Books from the Arthur Tress Collection, Fine Arts Museum of San Francisco, San Francisco, États-Unis

2009

Arthur Tress, Galleria Cà di Frà, Milan, États-Unis

2007

Arthur Tress - Behind the image, Galleria PaciArte Contemporanea, Brescia, Italie

Arthur Tress - Constructed Still Lifes 1980 - 1987, Krammig & Pepper Contemporary, Berlin, Allemagne (terminée en 2009)

Arthur Tress: Subliminal Vision, Kemper Museum of Contemporary Art, Kansas City, États-Unis

2006

Vintage, ClampArt, New York, États-Unis

2004

Arthur Tress - Fantastic Journey, PHP Pražský dum fotografie / Prague House of Photography, Prague, République Tchèque

Arthur Tress - Dream Collector, Carl Solway Gallery, Cincinnati, États-Unis

Dream Collector - 30th Anniversary, ClampArt, New York, États-Unis

2001

Arthur Tress - Fantastic Voyage, Photographs 1956-2000, The Corcoran Gallery of Art, Washington DC, États-Unis

1998

Arthur Tress - Male of the species, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

1997

Fantastic Voyage: The Photographs of Arthur Tress, Auckland Art Gallery, Auckland and at the Christchurch Art Gallery Te Puna o Waiwhetu, Christchurch, Nouvelle-Zélande

1995

Arthur Tress: The Wurlitzer Trilogy, Center for Creative Photography, Tucson, États-Unis

1986-1988

Talisman, une rétrospective itinérante

Photo Gallery, Londres, Angleterre ; Museum of Modern Art, Oxford, Angleterre ; Frankfurter Kunstverein, Francfort, Allemagne ; Musée de la Photographie, Charleroi, Belgique

1987

Joy and Terror: Photographs of Childhood and Adolescence by Arthur Tress, MMoCA - The Madison Museum of Contemporary Art, Madison, États-Unis

1980

Arthur Tress : Facing Up, A 12-Year Survey, Robert Samuel Gallery, New York, États-Unis

1968

Appalachia - People and Places (première exposition monographique), Smithsonian Institute and the Sierra Gallery, New York, États-Unis

Expositions collectives

2019

Child: A Celebration, Peter Fetterman Gallery, Santa Monica, États-Unis

2018

South of the Border / Images by Latin Artists and their American Colleagues, Stone and Press Gallery, La Nouvelle-Orléans, États-Unis

The Gothic: Twisted Beauty and Sesual Strangeness, Stone and Press Gallery, La Nouvelle-Orléans, États-Unis

2015

Warhol Unlimited, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris, France

2014

Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2013

Treasures: the art of collecting, Queensland Centre for Photography, Bulimba, Australie

2012

Picture This: Photographic Portraits Of Place, Palm Springs Art Museum, Palm Springs, États-Unis
Collection Freddy Denaës - Ex nugis seria, Le Château d'Eau, Toulouse, France
one must know the animals, MMoCA - The Madison Museum of Contemporary Art, Madison, États-Unis

2011

Magie des Objekts - Photographie aus drei Jahrhunderten, Leopold Museum, Vienne, Autriche
Il Dubbio della Bellezza - Collezione Gibelli, Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te, Mantoue, Italie
Ralph Gibson & Arthur Tress, see+ Art Space/gallery, Pékin, Chine

2010

tra pittura e fotografia - sezione contemporanea dal 1960 al 2000, Museo Ken Damy, Brescia, Italie
Revealed, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis

2009

EX NUGIS SERIA d'Afrique et d'ailleurs..., Maison d'Art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne, France
Sexy and the City - New York Photographs, Yossi Milo Gallery, New York, États-Unis
Arcadia, ClampArt, New York, États-Unis
Reality Revisited, Moderna Museet, Stockholm, Suède
Treasures of Gay Art, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis
Terriblement beau - Terriblement faux, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France
Something Wicked This Way Comes, MMoCA - The Madison Museum of Contemporary Art, Madison, États-Unis

2008

Ces Étranges Enfants, SICA - The Shore Institute Of The Contemporary Arts, Long Branch, États-Unis
Love, Palazzo Ducale, Gêne, Italie

2007

June Bride, Yossi Milo Gallery, New York, États-Unis
Bestiarium, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France
Pet Project, Australian Centre for Photography, Sydney, Australie
Dreams, Fears & Desires, Holden Luntz Gallery, Palm Beach, États-Unis
Expressive Bodies: Contemporary Art Photography from The Kinsey Institute, The Kinsey Institute Gallery, Bloomington, États-Unis

2006

Pet Project, Australian Centre for Photography, Sydney, Australie
Multiple Exposures: Highlights From Csulb Special Collections, UAM - University Art Museum, Long Beach, États-Unis
THE CULTURE OF QUEER, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis
My Collection, Museo Ken Damy, Brescia, Italie
Face à Face, Le Pavillon Populaire, Montpellier, France

2005

Beyond Real - Part 2 Making a Scene, Australian Centre for Photography, Sydney, Australie
Faces cachées, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2003

By the Sea, Yossi Milo Gallery, New York, États-Unis
California/Color, Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, États-Unis
True Fictions - Inszenierte Fotokunst der 1990er Jahre, Kunstpalais Erlangen, Erlangen, Allemagne

2002

Two of us, L.A. Galerie – Lothar Albrecht, Francfort, Allemagne
True Fictions, Inszenierte Fotokunst der neunziger Jahre, Kunsthaus Dresde, Allemagne
True Fictions, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aix-la-Chapelle, Allemagne

2001

The Nature of Still Life, Galleria d'Arte Moderna di Bologna - GAM, Bologne, Italie (terminée en 2007)
The Muses, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis
Selections From The Permanent Collection, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis

2000

x-mas Ausstellung, Galerie Lichtblick, Cologne, Allemagne
9th Lesbian And Gay Photo Annual, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis

1998

Ficciones íntimas, Fundación Joan Miró, Barcelone, Espagne

1997

6th Lesbian And Gay Photo Annual, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis

1996

5th Lesbian And Gay Photo Annual, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis
The Gun: Icon of Twentieth Century Art, Ubu Gallery, New York, États-Unis

1995

A Child's World, Candace Dwan Gallery, Katonah, États-Unis (terminée en 2008)
Vulvavision, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis

1994

Mexico through foreign eyes, Galleria Carla Sozzani, Milan, Italie
Borderlines, NBK - Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Allemagne
Diamonds, Gold And Myrrh: 25 Years, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis

1993

Acquisitions Gallery, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, États-Unis

1992

Paisajes del deseo: Thomas Brenner, Sala Parpallo, Valence, Espagne

Collections

Stanford Libraries Collection, Stanford University, Palo Alto, États-Unis
San Francisco Museum of Modern Art, San Francisco, États-Unis
Whitney Museum of Art, New York, États-Unis
Smithsonian American Art Museum, Washington DC, États-Unis
The Getty Museum, Los Angeles, États-Unis
Fine Arts Museums of San Francisco, San Francisco, États-Unis
LACMA, Los Angeles, États-Unis
The Metropolitan Museum of Art, New York, États-Unis
Museum of Modern Art, New York, États-Unis
The Museum of Fine Arts, Houston, États-Unis
Centre Pompidou, Paris, France
Museum of Contemporary Photography, Chicago, États-Unis
George Eastman House Museum, Rochester, États-Unis
Bibliothèque nationale de France, Paris, France
Honolulu Museum of Art, Hawaii, États-Unis
Museum of Contemporary Photography, Chicago, États-Unis
Cleveland Museum of Art, Cleveland, États-Unis

Prix**2012**

Honoree: Achievement in Fine Art, Lucie Awards