

BIOGRAPHIE

Artiste

Arthur Tress

Né à Brooklyn, New York, le 24 novembre 1940.
Vit et travaille à Cambria en Californie.

Arthur Tress grandit à Brooklyn, explore la fête foraine de Coney Island et fait ses premières photographies à l'école primaire, en 1952.

Diplômé d'un Bachelor in Fine Art au Bard College, où il a étudié l'art, l'histoire de l'art, la culture du monde et la philosophie avec Heinrich Blücher. Il continue à photographier et commence à réaliser des courts métrages. Après l'obtention de son diplôme à Bard, Arthur Tress part s'installer à Paris et s'inscrit dans une école de cinéma qu'il quitte rapidement. Après avoir voyagé en Europe, en Egypte, au Japon, en Inde et au Mexique, il s'installe à Stockholm en Suède et travaille pour le musée ethnographique de Stockholm.

En 1968 Arthur Tress revient à New York pour devenir photographe professionnel. Première exposition solo cette année-là, *Appalachia-People and Places*, au Smithsonian

Institute puis à la Sierra Gallery (New York City). Puis en 1969 il commence à travailler comme photojournaliste pour V.I.S.T.A.

Expositions
personnelles**2013**

Arthur Tress / Transréalités, Le Château d'Eau, Toulouse, France

Arthur Tress, Jiro Miura Gallery, Tokyo, Japon

Selections: San Francisco 1964, Dream Collector, & Theater of the Mind, Blue Sky Gallery, Portland, Etats-Unis

2012

Arthur Tress: San Francisco 1964 - The De Young Museum, San Francisco, Etats-Unis

2010

Aspects of Mount Fuji in Japanese Illustrated Books from the Arthur Tress Collection, Fine Arts Museum of San Francisco, San Francisco, Etats-Unis

2009

Arthur Tress, Galleria Cà di Frà, Milan, Etats-Unis

2007

Arthur Tress - Behind the image, Galleria PaciArte Contemporanea, Brescia, Italie

Arthur Tress - Constructed Still Lifes 1980 - 1987, Krammig & Pepper Contemporary, Berlin, Allemagne (terminée en 2009)

Arthur Tress: Subliminal Vision, Kemper Museum of Contemporary Art, Kansas City, Etats-Unis

2006

Vintage, ClampArt, New York, Etats-Unis

2004

Arthur Tress - Fantastic Journey, PHP Pražský dum fotografie / Prague House of Photography, Prague, République Tchèque

Arthur Tress - Dream Collector, Carl Solway Gallery, Cincinnati, Etats-Unis

Dream Collector - 30th Anniversary, ClampArt, New York City, Etats-Unis

2001

Arthur Tress - Fantastic Voyage, Photographs 1956-2000, The Corcoran Gallery of Art, Washington DC, Etats-Unis

1998

Arthur Tress - Male of the species, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

1997

Fantastic Voyage: The Photographs of Arthur Tress, Auckland Art Gallery, Auckland and at the Christchurch Art Gallery Te Puna o Waiwhetu, Christchurch, Nouvelle Zélande

1995

Arthur Tress: The Wurlitzer Trilogy, Center for Creative Photography, Tucson, Etats-Unis

1986-1988

Talisman, une retrospective itinérante qui commença à la Photo Gallery à Londres puis au Museum of Modern Art in Oxford (Angleterre), Frankfurter Kunstverein, Francfort, Allemagne et pour finir au Musée de la Photographie, Charleroi, Belgique

1987

Joy and Terror: Photographs of Childhood and Adolescence by Arthur Tress, MMoCA - The Madison Museum of Contemporary Art, Madison, Etats-Unis

1980

Arthur Tress : Facing Up, A 12-Year Survey, Robert Samuel Gallery, New York, Etats-Unis

1968

Appalachia - People and Places (first solo show), Smithsonian Institute and the Sierra Gallery, New York City, Etats-Unis

**Expositions
collectives
* Catalogue**
2014

Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2013

Treasures: the art of collecting, Queensland Centre for Photography, Bulimba, Australie

2012

Picture This: Photographic Portraits Of Place, Palm Springs Art Museum, Palm Springs, Etats-Unis

2012

Collection Freddy Denaës - Ex nugis seria, Le Chateau d'Eau, Toulouse, France
one must know the animals, MMoCA - The Madison Museum of Contemporary Art, Madison, Etats-Unis

2011

Magie des Objekts - Photographie aus drei Jahrhunderten, Leopold Museum, Vienne
Il Dubbio della Bellezza - Collezione Gibelli, Centro Internazionale d'Arte e di Cultura di Palazzo Te, Mantova, Italie
Ralph Gibson & Arthur Tress, see+ Art Space/gallery, Pékin, Chine

2010

tra pittura e fotografia - sezione contemporanea dal 1960 al 2000, Museo Ken Damy, Brescia, Italie
Revealed, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York City, Etats-Unis

2009

EX NUGIS SERIA d'Afrique et d'ailleurs..., Maison d'Art Bernard Anthonioz, Nogent sur Marne, France
Sexy and the City - New York Photographs, Yossi Milo Gallery, New York, Etats-Unis
Arcadia, ClampArt, New York City, Etats-Unis
Reality Revisited, Moderna Museet, Stockholm, Suède
Treasures of Gay Art, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York
Terriblement beau - Terriblement faux, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France
Something Wicked This Way Comes, MMoCA - The Madison Museum of Contemporary Art, Madison, Etats-Unis

2008

Ces Etranges Enfants, SICA - The Shore Institute Of The Contemporary Arts, Long Branch, Etats-Unis
Love, Palazzo Ducale, Gêne, Italie

2007

June Bride, Yossi Milo Gallery, New York City, Etats-Unis
Bestiarium - Exposition collective, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France
Pet Project, Australian Centre for Photography, Sydney, Australie
Dreams, Fears & Desires, Holden Luntz Gallery, Palm Beach, Etats-Unis
Expressive Bodies: Contemporary Art Photography from The Kinsey Institute, The Kinsey Institute Gallery, Bloomington, Etats-Unis

2006

Pet Project, Australian Centre for Photography, Sydney, Australie
Multiple Exposures: Highlights From Cslub Special Collections, UAM - University Art Museum, Long Beach, Etats-Unis
THE CULTURE OF QUEER, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, Etats-Unis
My Collection, Museo Ken Damy, Brescia, Italie
Face à Face, Le Pavillon Populaire, Montpellier, France

2005

Beyond Real - Part 2 Making a Scene, Australian Centre for Photography, Sydney, Australie
Face cachée, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2003

By the Sea, Yossi Milo Gallery, New York City, Etats-Unis
 California/Color, Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, Etats-Unis
True Fictions - Inszenierte Fotokunst der 1990er Jahre, Kunstpalais Erlangen,
 Erlangen, Allemagne

2002

"Two of us" - Group Show, L.A. Galerie - Lothar Albrecht, Francfort, Allemagne
True Fictions, Inszenierte Fotokunst der neunziger Jahre, Kunsthaus Dresde,
 Allemagne
True Fictions, Ludwig Forum für Internationale Kunst, Aachen, Allemagne

2001

The Nature of Still Life, Galleria d'Arte Moderna di Bologna - GAM, Bologna (terminée en 2007), Italie
The Muses, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, Etats-Unis
Selections From The Permanent Collection, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, Etats-Unis

2000

x-mas Ausstellung, Galerie Lichtblick, Cologne, Allemagne
9th Lesbian And Gay Photo Annual, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, Etats-Unis

1998

Ficciones íntimas, Fundación Joan Miró, Barcelone, Espagne

1997

6th Lesbian And Gay Photo Annual, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, Etats-Unis

1996

5th Lesbian And Gay Photo Annual, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, Etats-Unis
The Gun: Icon of Twentieth Century Art, Ubu Gallery, New York, Etats-Unis

1995

A Child's World, Candace Dwan Gallery, Katonah, Etats-Unis (terminée en 2008)
Vulvavision, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, Etats-Unis

1994

Mexico through foreign eyes, Galleria Carla Sozzani, Milan, Italie
Borderlines, NBK - Neuer Berliner Kunstverein, Berlin, Allemagne
Diamonds, Gold And Myrrh: 25 Years, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York City, Etats-Unis

1993

Acquisitions Gallery, Leslie Lohman Museum of Gay and Lesbian Art, New York, Etats-Unis

1992

Paisajes del deseo: Thomas Brenner, Arthur Tress, Sala Parpallo, Valencia, Espagne