

Léonard FREED

Né en 1929 à New York dans le quartier de Brooklyn est un photographe américain . Issu d'une famille modeste, juive originaire d'Europe de l'Est, il effectue sa scolarité à New York, lycéen, épris d'une solitude, il est attiré par les musées, surtout celui de la fondation Guggenheim à Manhattan. Il se destine d'abord à la peinture, orienté vers des études en arts graphiques, il trouve à exercer ses talents dans une imprimerie, qui lui confie la réalisation d'emballages de luxe, et consacre une partie de ses loisirs à peindre. A partir de 1961, il devient photographe indépendant pour répondre aux commandes des magazines tels que Life, Look ou Stern. Il parcourt la planète et produit un nombre considérable de reportages, de l'Italie à la Turquie de la Belgique à l'Allemagne, en passant par le Japon. En 1963 sa carrière va prendre un tout nouvel envol au cours du mouvement pour les Droits Civiques, il parcourt l'Amérique aux côtés de Martin Luther King et va donner naissance à son ouvrage «Black in White America ».