

BIOGRAPHIE

Artiste

Chema Madoz

«Les objets ont le même caractère que les mots quand on les place les uns à côté des autres: ils se contaminent et les significations changent. Je profite de ces circonstances.»

Chema Madoz est né Jose Maria Rodriguez Madoz à Madrid, Espagne, en 1958. Il a étudié l'histoire de l'art à l'Universidad Complutense de Madrid au début des années 1980 tout en étudiant la photographie au Centro de Enseñanza de la Imagen. En 1985, Madoz a eu sa première exposition personnelle à la Royal Photographic Society de Madrid.

Dans les années 1990, Madoz a commencé à remettre en question les usages quotidiens des objets en manipulant et en accentuant leurs caractéristiques dans sa photographie. Sans altération numérique, Madoz a photographié des objets inchangés ou des objets qu'il manipule ou invente lui-même. Il se considère comme «un sculpteur objectif qui travaille du point de vue d'un photographe». Madoz a fait exposer ses photographies dans le monde entier et vit et travaille maintenant à Madrid.

**Expositions
Personnelles**

2019, ESTHER WOERDEHOFF GALLERY

2017: ST PETERSBURG, DUSSELDORF, AMSTERDAM, BUENOS AIRES

2016: ESTHER WOERDEHOFF (PARIS), SALAMANCA, GIRONA

2015: MADRID, PALENCIA, FUENLABRADA, SEGOVIA...

2014, LES RENCONTRES D'ARLE, RETROSPECTIVE EXHIBITION

2014: THE HIDDEN FACE OF THINGS. CONTEMPORARY ART VIENNA

AUSSI BOSTON, DUSSELDORF

2006, CHEMA MADDOZ 2000-2005, MADRID, FONDATION TELEFÓNICA

1999, LE MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA, OBJECTS 1990 - 1999

1999, GALEGO CONTEMPORARY ART CENTER, SAINT-JACQUES-DE-COMPOSTELLE

1988: CERCLE DES BEAUX ARTS DE MADRID

1991: LE MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE REINA SOFÍA

1993: BOURSE DE CRÉATION ARTISTIQUE DE LA FONDATION «BANESTO» 1999: CENTRE D'ART
CONTEMPORAIN SAINT-JACQUES-DE-COMPOSTELLE 1999: MUSEO NACIONAL CENTRO DE ARTE

Publications

(ES) CHEMA MADDOZ (1985 - 1995), ÉDITIONS ART-PLUS, 1995

(ES) MIXTOS - CHEMA MADDOZ, ÉDITIONS MESTIZO, 1998

CHEMA MADDOZ, ASSOULINE EDITIONS, 1999

CHEMA MADDOZ, PHOTOBOLSILLO COLLECTION, LA FÁBRICA EDITIONS, 1999 CHEMA MADDOZ
1990-1999, ALDEASA EDITIONS, 2000

CHEMA MADDOZ 2000-2002, MUSEO DE NAVARRA EDITIONS, 2002

CHEMA MADDOZ 2000-2005, ALDEASA EDITIONS, 2006

FOTOPOEMARIO AVEC POÈMES DE JOAN BROSSA, ÉD. LA FÁBRICA, 2003, RÉED 2008

(ES) OBRAS MAESTRAS, LA FÁBRICA EDITIONS, 2009

(ES) NUEVAS GREGUERÍAS, RAMÓN GÓMEZ DE LA SERNA/CHEMA MADDOZ, 2009

« CHEMA MADDOZ : POÈMES VISUELS », DANS RÉPONSES PHOTO, NO 233, AOÛT 2011

PHOTOGRAPHIES DE CHEMA MADDOZ DANS MÚSICA CALLADA - JF HEISSER, PIANO (21- 24 MAI
2013, LIVRE-DISQUE ACTES SUD MUSICALES ASM 13) (OCLC 909776629)

« ANGLE DE RÉFLEXION », ED. ACTES SUD ARLES, 2014 – CF BIBLIOTHÈQUE NICE