

BIOGRAPHIE

Artiste

Martin Essl

Né en 1982, le photographe autrichien Martin Essl vit et travaille à Paris. Il découvre la photographie enfant, dans le laboratoire installé chez eux par son père et étudie à l'Université d'Art de Linz, en Autriche et à l'École Nationale Supérieure des Arts Appliqués et des Métiers d'Art à Paris.

En juillet 2015, il publie son premier livre, *Le Château Rouge N°1*, chez Kehrer Verlag. Premier titre d'une série d'essais photographiques et résultat d'un travail de trois ans commencé lorsque Martin Essl s'installe à Paris.

La station de métro parisienne qui donne son titre au livre devient le point de départ d'une fiction onirique et colorée. Le photographe propose un voyage poétique offert à l'imagination du spectateur, un carnet intime et lumineux du quotidien. *Le Château Rouge N°1* a reçu le coup de coeur du Photo Folio Review aux Rencontres d'Arles en 2015.

Expositions**2022**

Art Paris, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2021

Paris Photo, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

Unseen, Galerie Esther Woerdehoff, Amsterdam, Pays-Bas

Photo London, Galerie Esther Woerdehoff, Londres, Royaume-Uni

Visage(s) d'Europe, Hôtel de Ville, Paris, France

2020

PEP x RATP Photo Festival, Paris, France

2019

Paris Photo, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

MIA Photo Fair, Podbielski Contemporary, Milan, Italie

2018

Le Château Rouge No 1, Espace JB, Genève, Suisse

2017

Haute Photographie, Galerie Esther Woerdehoff, Rotterdam, Pays-Bas

Photo London, Galerie Esther Woerdehoff, Londres, Royaume-Uni

2016

Institut Finlandais, Paris, France

Photo Basel, Galerie Esther Woerdehoff, Bâle, Suisse

Les Rencontres d'Arles, Arles Books, Arles, France

Athens Photo Festival 2016, the Photobook Exhibition, Benaki Museum, Athènes, Grèce

Unseen, Galerie Esther Woerdehoff, Amsterdam, Pays-Bas

Le Château Rouge No 1, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

Publications**2016**

Der Greif, artiste sélectionné
IDEAT, publication produite par Les Rencontres d'Arles

2015

Le Château Rouge N°1, Kehrer Verlag, Heidelberg, Berlin
Der Greif, sélection de Robert Morat
Harvey Bengé
Fotografia Magazine

Prix**2016**

Le Château Rouge N°1 est nominé pour le German Photo Book Award

2015

Arles Photo Folio Review - Coup de coeur

2012

Az W Photo Award - nominé
Bourse Fine Art Photography du Ministère de la Culture autrichien