

BIOGRAPHIE

Artiste

Simone Kappeler

Née en 1952 à Frauenfeld (Suisse) où elle vit et travaille, Simone Kappeler commence à prendre des photographies dès l'âge de 11 ans. Après des études en littérature allemande et en histoire de l'art, elle étudie la photographie à la Haute École d'art de Zurich.

En 1981, elle entreprend un voyage de quatre mois à travers les États-Unis au volant d'une vieille Gran Torino. Ces photographies, redécouvertes seulement en 2010, nous plongent dans un univers de sensations, une représentation personnelle de ce qu'étaient les États-Unis il y a trente ans, bien avant l'ère Bush, l'invention d'internet et les téléphones portables.

Hasselblad, Leica, Diana, Brownie, Polaroid, appareil jetable, films périmés ou infrarouges, depuis 1970, Simone Kappeler explore tous les types de techniques photographiques.

Son oeuvre, expérimentale et poétique, nous révèle le monde curieusement étranger qui nous entoure. Son travail a fait l'objet d'une première monographie : *Seile. Fluss. Nacht. Fotografien 1964–2011*, édité par Hatje Cantz et est régulièrement exposé en Europe et aux États-Unis.

Expositions
personnelles**2021**

Falling out of Time, Galerie Bildhalle, Zurich, Suisse

2018

Qui est Simone K?, Galerie Lumière des Roses, Paris, France

Fleur, Galerie widmertheodoridis, Eschlikon, Suisse

2017

Fleur, Musée La Filature, Mulhouse, France

Paris Photo: Cyanotypies, Galerie Lumière des Roses, Paris, France

2015

Analoge Verfremdungen, Galerie widmertheodoridis, Eschlikon, Suisse

Röntgen- und Infrarotphotographien, La Belle Juliette, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

Nicole Klagsbrun, New York, États-Unis

Marc Foxx Gallery, Los Angeles, États-Unis

2014

Through America (en collaboration avec la Galerie Esther Woerdehoff), De Buck Gallery, New York, États-Unis

Auftauchen im Bild, Kunstverein Konstanz, Constance, Allemagne

Momente, Fotografien, Heuberg 24, Raum für Kunst, Bâle, Suisse

2013

Rotverschiebung, neuer shed, Frauenfeld, Suisse

Darkened Days, The Douglas Hyde Gallery, Dublin, Irlande

Through America, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2011

Seile. Fluss. Nacht. Photographes 1964–2011, Museum zu Allerheiligen, Schaffhouse, Suisse

2010

Dazwischen – in between - Japan 09, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse (avec Masao Yamamoto)

2009

Vom Schweifen und Sammeln: Das Bild der Natur (L'image de la nature), au Naturmuseum Thurgau, Frauenfeld, Suisse (avec Barbara Keeris)

2007

Landschaft, Blicke, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse
Wasser Linien Licht, Kunstverein Frauenfeld, Suisse (avec Barbara Keeris)
Das Auge im Winter (L'oeil de l'hiver), Kunstverein Friedrichshafen, Suisse

2005

Wechselspiel, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse

2004

Die Quadratur des Lichts (la Quadrature du feu), Kunsthalle Winterthur, Suisse
Chlorophyllum, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse

2003

Momente unscheinbarer Sensation, Villa am Aabach, Uster, Suisse

2002

infrarot-ultramarin, Wolfsberg Executive Development Centre, Ermatingen, Suisse

2001

Mit Blick zum See : Landschaft als Konstruktion (Avec vue sur le lac : le paysage comme construction), Städtische Galerie à Neuen Schloss, Meersburg, Suisse
Infrarotphotographien, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse
Herbarium & corpus delicti, Photoforum PasquArt, Bienne, Suisse
Marvel, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse

2000

Photographien (Photographies), Ausstellungsraum Büchsenhausen, Innsbruck, Autriche

1998

An der Grenze des Sichtbaren (A la frontière du visible), Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen, Suisse
Die Schatten der Dinge (Les ombres des choses), Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse

1997

Diana, Centre de la photographie, Genève, Suisse

1995

Diana, Galerie Scalo, Zurich, Suisse

1992

Photographien (Photographies), Lindemanns Galerie, Stuttgart, Allemagne

1990

Arbeiten 1982–1989 (Travaux 1982-1989), Photoforum PasquArt, Bienne, Suisse

1988

Berührungen, Galerie Arlecchino, Lucerne, Suisse

1986

Sorry Klick! Diana Shots, Photographic Center, Zurich, Suisse

**Expositions
collectives**
2022

Art Paris, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2021

Esprit Urbain, Galerie Esther Woerdehoff, Paris, France

2017

Aipad The Photography Show, Galerie Esther Woerdehoff, New York, États-Unis

2016

Werkschau/TG, Kunstmuseum Thurgau, Suisse

Photo basel art fair, Galerie widmertheodoridis, Bâle, Suisse

Fremde Heimat, Museum kunst+wissen, Diessenhofen, Suisse

Frühlingserwachen, Museum Langmatt, Baden, Suisse

2015

Kunst 15 / Art Fair, Galerie Esther Woerdehoff, Zurich, Suisse

La montagne magique, Heuberg 24 & Galerie Esther Woerdehoff, Bâle, Suisse

AIPAD, Galerie Esther Woerdehoff, New York, États-Unis

Drive In, Galerie Bildhalle, Zurich, Suisse, en collaboration avec la Galerie Esther Woerdehoff

Garten, Museum Alte Fabrik, Rapperswil, Suisse

2014

Drive In (en collaboration avec la Galerie Esther Woerdehoff), Galerija Fotografija, Ljubljana, Slovénie

Ich. Du. Die Anderen.- Künstler porträtieren Künstler (Je. Tu. Les autres.- les artistes dépeignent les artistes), Kunstmuseum Olten, Suisse

Punctum. Standortbestimmung der Gegenwarts-Fotografie, Salzburger Kunstverein, Salzburg, Autriche

2013

Werkschau//TG (rétrospective//TG), Galerie Adrian Bleisch, Arbon, Suisse

2012

... wie der Schatten das Licht... (... comme l'ombre de la lumière ...), Kunstmuseum Olten, Suisse

2010

Schweiz ohne Schweiz : Alpenlose Landschaften (Suisse sans la Suisse : paysages alpins perdus), Museum zu Allerheiligen, Schaffhouse, Suisse

grey light – light grey, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse

Konstellation 2 : Die Sammlung neu sehen (Constellation 2 : Regardez la nouvelle collection), Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen, Suisse

2009

Spielarten: Fotografie und Literatur (Types de jeu : Photographie et littérature),
Städtische Wessenberg-Galerie, Constance, Allemagne
Singenkunst 2009, Städtisches Kunstmuseum, Singen, Suisse

2008

Don't Look Back, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse

2006

Die Allmend (Les terres communes), Neuer Shed im Eisenwerk, Frauenfeld, Suisse

2004

Die Singenkunst, Städtisches Kunstmuseum, Singen, Allemagne

2003

Boxenstopp, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen, Suisse

2002

Reale Fotografie (Photographie réelle), Kunstraum Dornbirn, Autriche

2001

Home, The Douglas Hyde Gallery, Dublin, Irlande

2000

Au centre l'artiste, Photoforum Centre PasquArt, Bienne, Suisse

1999 - 2000

Lautlose Gegenwart: Das Stilleben in der Photographie, Staatliche Kunsthalle
Baden-Baden et Bielefelder Kunstverein, Bielefeld, Allemagne

1999

Wolken – Wasser – Stein (Nuages – Eau – Pierre), Galerie Semina Rerum –
Irène Preiswerk, Zurich, Suisse

1997

Made in Switzerland: Les collections de photographies de la Confédération,
Musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse

1996

The Eye of the Beholder: Seven Contemporary Swiss Photographers, The Swiss
Institute, New York, États-Unis

1995

La collezione di fotografia svizzera, Galleria Gottardo, Lugano, Suisse
Schweizer Photoschaffen, The Oriental Gallery, Pékin, Chine

1993

Le temps d'exister, Musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse
3 Künstler aus 3 Ländern (3 artistes de 3 pays), Kunsthalle, Arbon, Suisse

1992

*Momente des Seins: Selbstdarstellungen sechs Schweizer Photographen (Mo-
ments d'êtres : autoportraits de 6 photographes suisses)*, Bayer Kulturhaus,
Leverkusen, Allemagne

1991

Internationale Fototage, Herten, Allemagne
I primi 10 anni, Galleria Gottardo, Lugano, Suisse

1985

Quotidien 84, Galerie Focale, Nyon, Suisse

1984

Mois de la Photo, Fotostiftung Schweiz, Pavillon des arts, Les Halles, Paris, France
Art Basel, Kunstbulletin, Bâle, Suisse

1982

Die Arbeiten der Stipendiumsgewinner 1981 (Travaux des boursiers - 1981), Nikon Galerie, Zurich, Suisse
Bourse fédérale des arts appliqués: Lauréats 1982, Canon Photo Gallery, Genève, Suisse

1979

Jeunes talents suisses, Canon Photo Gallery, Genève, Suisse

Publications
2013

Rotverschiebung, Eisenwerk, Frauenfeld, Suisse (catalogue d'exposition)
Darkened Days, texte de John Hutchinson, The Douglas Hyde Gallery, Dublin, Irlande (catalogue d'exposition)

2011

Seile. Fluss. Nacht. Fotografien 1964–2011 (Cordes. Débit. Nuit. Photographies 1964-2011), édité par et sous la direction de Markus Stegmann, Hatje Cantz, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, Schaffhouse, Suisse (catalogue d'exposition)

2010

Dazwischen – in between. Japan 09, texte de Simone Kappeler, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse (catalogue d'exposition)
Schweiz ohne Schweiz : Alpenlose Landschaften (Suisse sans la Suisse: de nombreux paysages alpins), édité par et sous la direction de Markus Stegmann, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, Zurich, Suisse

2003

Momente unscheinbarer Sensation, textes de Gianni Kuhn, Villa am Aabach, Uster Suisse (catalogue d'exposition)

2001

Marvel: Das Geheimnis der unsichtbaren Strahlen (Merveille : le mystère des rayons invisibles), Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse (catalogue d'exposition)

1998

Die Schatten der Dinge (Les ombres des choses), texte de Friederike Mayröcker, Galerie Semina Rerum – Irène Preiswerk, Zurich, Suisse (catalogue d'exposition)
Simone Kappeler : an der Grenze des Sichtbaren (Simone Kappeler : à la frontière du visible), édité par Markus Landert, textes de Kathleen Bühler, Gianni Kuhn, Beatrix Ruf, Stephan Wehowsky, Kunstmuseum Thurgau, Kartause Ittingen, Suisse (catalogue d'exposition)

1997

Auf dem Rücken des Sees (Sur le dos du lac), texte de Beat Brechbühl, Weinfelden, Suisse

1996

Portfolio Simone Kappeler, Revue du Centre de la Photographie de Genève, 1, 1995/96, pages 49–57

The Eye of the Beholder : Seven Contemporary Swiss Photographers, textes de Peter Pfrunder, The Swiss Institute, New York (catalogue d'exposition)

1995

Diana. Photographies de Simone Kappeler, Frauenfeld, Suisse

1993

Simone Kuhn-Kappeler, Texte de Markus Landert, Kunsthalle Arbon, Suisse (catalogue d'exposition)

1990

Omphalos : Schildbuckel, Nabel, Mittelpunkt, Knopf, Schlussstein. Photographies de Simone Kappeler, Frauenfeld, Suisse

**Prix &
Bourses****2014**

Konstanzer Kunstpreis (Prix artistique de la ville de Constance)

1996 & 2008

Bourse du canton de Thurgovie

1987

Prix de la Fondation du Jubilé de la Banque Schweizerischen Bankgesellschaft (aujourd'hui : Union des Banques Suisses - UBS), Suisse

1984

Prix de reconnaissance de la ville de Frauenfeld, Suisse

1983

Prix de l'Ecole de Design de Zurich, Suisse

1981

Bourse Nikon

1979, 1982 & 1984

Bourse fédérale des arts appliqués

Collections

Banca del Gottardo, Lugano, Suisse
Bayer, Leverkusen (prêt permanent au Musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse)
Bundesamt für Kultur, Berne, Suisse
Collection Neuflyze Vie, Paris, France
Collection Credit Suisse
Collection d'art de la ville de Zurich, Suisse
Fotostiftung Schweiz, Centre suisse pour la photographie, Suisse
Kunstmuseum Thurgau, Suisse
Kunstverein Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen Schaffhausen, Suisse
Thurgauer Kantonalbank, Suisse
UBS Art Collection, Suisse
VW, Wolfsburg, Allemagne