

BIOGRAPHIE

Artiste

Gemma Pepper

Gemma Pepper, née en 1979, est une artiste et photographe britannique vivant en Suisse. Elle a étudié la photographie au Royaume-Uni, au Llandrillo College, à Rhos-on-Sea et à l'Université de Derby. Elle a également obtenu en 2021 un Master of Arts ZFH en éducation artistique, avec une spécialisation en études curatoriales à la Haute école des arts de Zurich, en Suisse.

Ses collages analogiques et ses photographies d'art ont été présentés et publiés à l'échelle internationale et font partie de collections privées et publiques.

Dans sa pratique artistique, elle cherche à suspendre et à transcender le temps et l'espace, toujours à la recherche du lien entre le passé et le présent. Elle explore en outre la signification des photographies en tant qu'objets esthétiques et artefacts culturels, réceptacles de la nostalgie et de la mémoire humaines. En conséquence, les questions suivantes sont toujours au cœur de son travail : Que fait une photographie ? Quelles idées et visions de l'avenir du monde les photographies peuvent-elles reproduire en les recontextualisant en quelque chose de nouveau ?

**Expositions
collectives****2022**

Sony World Photography Awards, Sommerset House, Londres, Royaume-Uni
Swiss Photo Awards, Zurich, Suisse
ClampArt Gallery, New York, États-Unis

2021

Feature Shoot Street Exhibition, Los Angeles, États-Unis
Feature Shoot Street Exhibition, New York, États-Unis
Boomer Gallery, London, Royaume-Uni
Foley Gallery, New York, États-Unis
Van der Plas Gallery, New York, États-Unis
The Blank Wall Gallery, Athènes, Grèce
The Blank Wall Gallery, Hanoi, Vietnam

2020

Noorderlicht Photography Festival, Groningue, Pays-Bas
Swiss Photo Award, Zurich, Suisse

2017

Northern Eye Photo Festival, Colwyn Bay, Pays de Galles

2013

Martin Parr Competition, Museum of Design, Zurich, Suisse
Best of the Best Show, University of Derby, Derby, Royaume-Uni
Neo Artprize, Bolton, Royaume-Uni
Freerange, Londres, Royaume-Uni

**Expositions
en ligne****2021**

Analog Forever Magazine, Photographic Mysticism November
Lensscratch, The 2021 Still Life Exhibition
Shutter Hub, Yearbook 2021
Lensscratch, The Artist Intervenes

Publications**2022**

Sony World Photography Awards book
Tatler Magazine, May Issue
Tiny Spoon Magazine

2021

Artful Memories, by Jane Chipp, Jack Ravi
NNC V World Magazine, September Issue
Echoes of Yesterday, by Phototrouvee Magazine
Poetry, by Shutter Hub
NNC V World Magazine, June Issue

Prix**2022**

Finalist Lucie Foundation, CARTE BLANCHE, Object Category
Nominee Fine Art Photography Awards Open Theme
Shortlisted World Photography Organisation – Creative Category

2021

Winner Emerging Photographer Award Feature Shoot

2013

Shortlisted Bolton Art Prize
Shortlisted Brighton Art Prize
Winner Community Foundation Award